

Tinta 100% acrílica hidrorrepelente



- Hidrorrepelente
- Acabamento mate sedoso e liso
- Excelente durabilidade exterior
- Excelente resistência aos UV
- Alta resistência ao aparecimento e crescimento de fungos e algas
- Alta resistência aos álcalis

Campo de utilização

Tinta acrílica hidrorrepelente para paredes e tetos de obra nova ou reabilitação, especialmente desenvolvida para ambientes exteriores.

Acabamento final para soluções de isolamento térmico pelo exterior (ETICS), com acabamento mineral, que lhes confere efeito decorativo com ótima capacidade de cobertura e proteção.

Revestimento ideal para proteção de fachadas e tetos com argamassas cimentícias, ou para renovação de fachadas pintadas, formando uma película limpa durante um longo período de tempo.

Recomendações

- Em obra nova a aplicação do revestimento final com tinta apenas pode ser realizado após a cura completa das argamassas de regularização, ou seja, 4 semanas.
- As ferramentas de trabalho devem ser lavadas abundantemente com água logo após o seu uso.
- Proteger as arestas superiores do revestimento da penetração de água da chuva, usando capeamentos de proteção adequados, de modo a prevenir patologias relacionada com descolamentos ou bolhas.
- Planear a realização dos trabalhos por forma a que as interrupções sejam coincidentes com a realização das juntas de trabalho.
- Dimensionar as equipas de trabalho com um número de operários adequado à área a revestir, distribuídos adequadamente, por forma a evitar pegamentos no revestimento.
- Recomenda-se a aquisição total do material estimado para cada obra, por forma a obter produto de um só lote, visto que os lotes de produção distintos poderão ter ligeiras variações na afinação de cores.
- O produto endurece por evaporação da água. Condições meteorológicas desfavoráveis retardam a secagem completa, com possível aparecimento de fenómenos de "rastros", escorrimientos, manchas, alterações da cor. Portanto, as fachadas exteriores revestidas com tinta texturada devem ser protegidas da chuva, humidade elevada e nevoeiro durante, pelo menos, as 48-72 h seguintes à aplicação.
- Caso opte por selecionar cores de baixa opacidade em reabilitação de suportes com elevada absorção, rugosidade e cor antiga sem uniformidade, dependendo do processo de aplicação, poderá ser necessário um maior número de demãos para atingir um acabamento uniforme.
- Quando utilizada como revestimento final de soluções térmicas não devem ser selecionadas cores com baixa refletância solar total (TSR inferior a 30 %), devido ao aumento significativo do risco de degradação precoce do revestimento e/ou fissuração do suporte.
- Em locais críticos, no que se refere à proliferação de algas e fungos, poderá reforçar a tinta com a adição do **Topeca Algifungi**.

Limites de utilização

- Não aplicar:
 - perante condições meteorológicas desadequadas, nomeadamente: calor intenso (>30 °C), baixas temperaturas (<8 °C), elevada humidade (HR >80 %), vento forte, chuva e risco de gelar nas 48-72 h seguintes à aplicação do produto;
 - sobre suportes saturados de água, quentes e/ou sob ação direta do sol;
 - sobre paredes com problemas de humidade por ascensão capilar ou em contacto com terrenos com elevados níveis de humidade;
 - em pavimentos;
 - em superfícies horizontais ou com inclinação inferior a 45°, que fiquem desprotegidas.

Suportes



Reboco
Argamassas cimentícias
Massas acrílicas
Pinturas antigas

Consumo

11-15 m²/L/demão
(Aplicar 2-3 demãos)

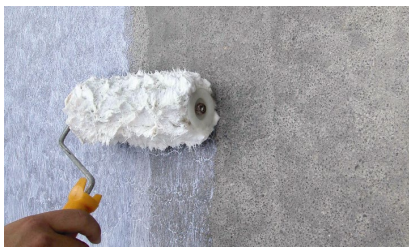
Apresentação

Cor: Branco e cores do catálogo (ver no site)
Acabamento: Mate sedoso
Embalagem: Balde de 15 L
Paleta: 27 baldes

Conservação

Até **3 anos**, em embalagem de origem, devidamente fechada e protegida de temperaturas extremas, em armazém coberto.

Preparação do suporte



Os suportes devem estar resistentes, planos, estáveis, secos e isentos de sujidades e material não aderido.

Aplicar **Rebetop Primário Liso** na cor correspondente à da tinta escolhida, com rolo antigota ou rolo de lã, para regularizar a porosidade e consolidar o suporte.

Reparar as fissuras e as zonas danificadas com argamassas apropriadas.

Utilizar fita adesiva para proteger zonas envolventes ou para realizar juntas de trabalho ou decorativas.

Superfícies novas – Aplicar o esquema de pintura após cura completa (≥ 4 semanas).

Superfícies pintadas – Devem ser devidamente lavadas e escovadas para remover restos de tinta com debilidades na aderência e outras sujidades.

Superfícies com fungos/algas – Fazer o tratamento prévio com o esquema de limpeza **Topnet Clean** e **Topnet Kill Bio**, afim de remover toda a sujidade vegetal.

Aplicação



1. Homogeneizar bem o produto antes de usar.

2. Aplicar a Topeca AcrilPaint Repel com trincha ou rolo antigota, entre 2 a 3 demãos:

- **1ª demão** – efetuar diluição com a adição de 5 a 10% (em volume) de água;
- **2ª e 3ª demãos** – efetuar diluição com a adição de 5% (em volume) de água.



Composição

Emulsão acrílica, contendo pigmentos e cargas com elevada resistência à luz e ao meio ambiente.

Características de aplicação

Temperatura na aplicação: 8-30 °C

Humidade relativa: ≤ 80 %

Secagem ao tato: 2 h

Secagem total: 24 h

Repintura: 4 h

Prestações

Sólidos em volume: 44 \pm 2 %

Massa volúmica: 1,35 \pm 0,05 kg/dm³

Mecanismo de secagem: Evaporação da água

Ponto de inflamação: Não inflamável

COVs (Compostos Orgânicos Voláteis): Valor Limite da UE para o produto (cat. A/c): 40 g/L (2010).

Este produto contém no máximo 39 g/L

Viscosidade: 10500 \pm 500 cPs

Diluyente de limpeza: água

Os resultados apresentados foram obtidos em laboratório sob condições normalizadas (23 °C e 60 % HR), podendo variar em função das condições reais de aplicação.

Observações: Esta ficha técnica substitui as anteriores. A informação contida neste documento resulta dos conhecimentos, boas práticas/ensaios e testes realizados ao produto. A TOPECA não poderá ser responsabilizada por maus resultados obtidos com os seus produtos, quando sujeitos a utilização indevida; desrespeitando as instruções de uso; as prescrições contidas na documentação técnica e ainda erro na escolha do tipo ou género de instrumento de trabalho e/ou ferramenta utilizada na aplicação. Aconselhamos sempre a realização de ensaios prévios, realizados de acordo com as especificações da ficha técnica. Leia atentamente as instruções das embalagens, as fichas de segurança e respeite as nossas instruções.

Em caso de dúvida, deverá contactar a TOPECA.

A TOPECA reserva-se ainda no direito de realizar melhorias aos seus produtos, sem aviso prévio.

topeca acrilpaint repel – pág.2/2